

Образовательное учреждение А.О.  
 Предмет русский язык  
 Класс \_\_\_\_\_  
 ФИО \_\_\_\_\_  
 Код работы 87

СОШ"

Бланк ответов

Предмет русский язык

Класс 11

Код работы 87

№ задания	Ответ	Количество баллов
1	За твоим языком не поспеешь басиком. Слишком быстро и много говорит. Умные читать да писать, а дураки нет да плясать. Так никакими науками не научишься.	25
2	Абстрактный - отвлечённый, моральный - душевный , оригинальный - нестандартный, инстинктивный, пресс - жёст , регламент - определённый порядок, установленные временные	58
3	Я хорошо сдала экзамен, мой сон в руку. На подготовку к соревнованиям я махнула рукой. Сон в руку - великий сон, т.е. сбывается в будущем. Махнуть рукой - не обращать внимание, просить всё.	25
4	1 группа: доктором, шпатель, никком, капралом, водомером, проорком, прином. 2 группа: сталом, (в)кренком, ибам.	18
5	В этом отрывке из стиха "Песнь о собаке" отражена диалектная фонетическая особенность: обычно ГЛ на конце слова произносится звук [ГЛ], а в слове "смерть" у Есенина произносится звук [ЖЛ], поэтому рифмуется со словом "смерть"	25
6	1. Как показал А.И.Толстой, великий русский художник, какодале на поле боя, больше всего заботился о подкреплении боевого духа в солдатах. 2. На Филиппин было карето какое-то рваное, старое. 3. Автор делит героев своей повести на две группы, на 2 типа.	35
7	1) Знать-значит уметь. 2) Если я говорю, значит, так оно и есть. 3) Человек значит неизмеримо больше, чем принято думать о нём. 4) Дать своё согласие-значит убить вас, отказать-значит подвергнуть риск жизни ни в чём не повинных людей. 5) Что значит ваше молчание? 6) Из сада доносились голоса, удары деревянных молотков. Значит, в доме была молодёжь.	45
8	Звонит-звонит, кухня-кухонный.	15

9	1) Ад. <sup>б</sup> .ютант, ин. <sup>б</sup> .екция, контр. <sup>б</sup> .удар + 2) Звер. <sup>б</sup> .ский, сентябр. <sup>б</sup> .ский, декабр. <sup>б</sup> .ский + 3) Навзнич. <sup>б</sup> ., настерж. <sup>б</sup> ., невтерпёж... +	85
10	Утробный - внутренний, т.е. внутри, нутро. Утренний - завтрак, т.е. вда утром. Условно. <u>утрата нет родственной пары</u>	2,58
11	1. Что - местоим. +                      4. Поклонный - местоим. + 2. Что - частица + 3. Возможно - крат. прилаг. —	38
12	Имя прилаг. двойной, Имя сущ. - тройник, именная-удовольствие, название-двое, деепр. - раздваиваюсь, местоим. - несколько друзей.	25
13	В комнате светло (одиночество, безмолвие, растр.) Остальные предикативный двусоставные.	15
14	<sup>б.н.</sup> удалкой, <sup>б.н.</sup> конечко, <sup>б.н.</sup> булочная, <sup>б.н.</sup> чтобы	
15	А.) Непохожий гость. + Б.) Стиль речи - художественный. + Тип речи - описание. + В тексте речь идёт о том, как в доме ночью пробравшаяся метель. Текст очень эмоциональный, захватывающий. Интересно читать о происходящем разбушевавшейся метели в доме. Автор использует эпитеты (рашотанный дом, страшный гость и др.), олицетворения (дом оживший, кто-то скалит, кто-то вдрогнул, кто-то млеет, воющие трубы.) Это всё показывает происходящее в доме чужда, автор использует деепричастия (пробравшаяся, залезла, хлопнула по спине), неопределённые местоимения кто-то и что-то придают тексту загадочность, таинственность.	25
Общее количество баллов:		36,58

Хомлева И.И.