

| | | | | |
|---|--|-----------------|----------|-----------|
| Задание №1 | 1. За твоим языком не поспеешь...и боишом | 0,5 б. | 2 балла | Итого: 26 |
| | 2. Учился читать да писать, а выучился петь да малсать | 0,5 б. | | |
| | 3. Знаешь 1-ю: говорится о том, кто не в меру словоохотлив | 1 б. | | |
| Задание №2 <i>Категоричный, традицион, чудливый, шикалькый</i> | Абстрактный: отвлеченный, теоретический <i>нравственный</i> | 1 б. | 5 баллов | 38 |
| | Моральный: нравственный, этический, душевный, духовный, высшего | 1 б. | | |
| | Оригинальный: особенный, особый, необычный, необыкновенный, причудливый | 1 б. | | |
| | Пресс: машина, давление, натиск, напор, нажим, Бремя, тяжесть | 1 б. | | |
| Задание №3 | РЕГЛАМЕНТ: УСТАВ, РАСПИСАНИЕ, РАСПОРЯДОК, НОРМА, ПРАВИЛА, СИСТЕМА, РЕШИМ | 1 б. | 2 балла | 25 |
| | СОН В РУКУ - вещь свидетель, т.е. убедился во сне и не может воплотиться в реальности, напоминает случившееся в действительности | 0,5 б. | | |
| | НОВЬЮ МНЕ СМЕЛОСТЬ ПАДЕШЕ С ОБРАВА, И УТРОМ ОКАЖАЛОСЬ, ЧТО СОН В РУКУ, - Я ОСТУПИЛСЯ НА ЛЕСТНИЦЕ | 0,5 б. | | |
| | МАХИЦУ РУКОЮ - ПЕРЕСТАТЬ ОБРАЩАТЬ ВНИМАНИЕ, ПРЕКРАТИТЬ ИНТЕРЕСОВАТЬСЯ ЧЕМ-ТО. | 0,5 б. | | |
| Задание №4 | 1 группа: кишом, гастроном, вдегстером, напролом, прохром, притом | 0,5 б. | 1 балл | 0,5 |
| | 2 группа: лбом, столон, красном, мимолетном | | | |
| Задание №5 | В отрывке из стихотворения отражена следующая диалектная особенность: в слове «скер» не происходит оглушения звонкого «г» в слабой позиции (на конце слова), потому что в рязанских говорах (Есенин родился в Рязани) он является фрикативным и вместо [к] прецедуется [х], поэтому слово «скер» мимрируется со словом скерх | 0,5 б. | 2 балла | 28 |
| Задание №6 | 1. Как показал А.И. Тютчев, фелодмаршал Кутузов, находсь на поле /ошибка в размещении дефигитского оборота/ боя, больше всего заболелся о ождермании светого духа в солдатах | 1 б. | 3 балла | 38 |
| | 2. На рмошкима было кадето какое-то старье. (шмотье - келитер, разгов. слово) | 1 б. | | |
| | 3. Автор дедит героев своей повести на два типа. (ошибка в употреблении слова и-я его лексического значения) | 1 б. | | |
| Задание №7 | 1) Знать - значит уметь. (сказка) | 0,5 б. | 4 балла | 48 |
| | 2) Если я говорю, значит, так оно и есть. (в. слово) | 0,5 б. | | |
| | 3) Что значит ваше молчанье? (сказочное) | 0,5 б. | | |
| | 4) Дать свое согласие - значит уметь вас, отказав- значит подвергнуть риску шкуру или в гел не ловки | 0,5 б. | | |
| | 5) Человек значит неизмеримо больше, чем крие- то думать о нем. (сказочное) | 0,5 б. | | |
| | 6) У сада доносились голоса, удары деревянных молотков. Значит, в доме была молодень. (в. слово) | 0,5 б. | | |
| | В предложениях <u>2</u> , в _____ ЗНАЧИТ вводное слово | 0,5 б. | | |

| | | | | |
|-------------|---|--|----------|----|
| Задание №8 | Звои́т - звои́т | 0,5 б | 1 балл | 16 |
| | Кухня - кухо́нный | 0,5 б. | | |
| Задание №9 | Адгюма́т, инвекция, <u>кояруда</u> | по 0,5 б. за каждое правильно написанное слово + 0,5 б. за лишнее слово | 6 баллов | 58 |
| | <u>Зверский</u> , <u>сентябрьский</u> , <u>декабрьский</u> | по 0,5 б. за каждое правильно написанное слово + 0,5 б. за лишнее слово | | |
| | <u>Кавказ</u> , <u>настень</u> , <u>неверный</u> | по 0,5 б. за каждое правильно написанное слово + 0,5 б. за лишнее слово | | |
| Задание №10 | Этимологически родственными являются слова: <u>утробной</u> - <u>внутренний</u> (от слов <u>утро</u> , <u>внутри</u>). Входятся: <u>утробный</u> , <u>утрата</u> , <u>завтрак</u> | по 0,5 б. за каждую пару слов, + 0,5 б. за лишнее слово + 0,5 б. за аргументацию | 3 балла | 38 |
| | <u>внутренний</u> - <u>завтрак</u> : этимологически родственны. (т.к. происходит почти как [завтрак], т.е. эда <u>завтра</u> , <u>завтра</u> , <u>утром</u> <u>завтра</u> дня). | по 0,5 б. за каждую пару слов, + 0,5 б. за лишнее слово + 0,5 б. за аргументацию | | |
| | Таким образом, слово <u>утрата</u> родственным им одной паре не является и не образует пары. Это слово является лишним | по 0,5 б. за каждую пару слов, + 0,5 б. за лишнее слово + 0,5 б. за аргументацию | | |
| Задание №11 | относительное местоимение, союзное слово. Является <u>демонстративом</u> в предложении | по 0,5 за каждое слово | 2 балла | 21 |
| | восклицательная частица | по 0,5 за каждое слово | | |
| | краткое прилагательное | по 0,5 за каждое слово | | |
| | глагол повелительного наклонения | по 0,5 за каждое слово | | |
| Задание №12 | Исклительные, который - относительное местоимение, некоторые, несколько - неопределенное местоимение, столько - указательное местоимение, царский (много, мало) | | 2 балла | 28 |
| Задание №13 | В конце светло. "Светло" - слово категории состояния. Оно выражает составные существительные, средние в предложении. Остаток предложения является двусоставным с подлежащим и сказуемым. 3-е предложение не имеет только сказуемого, безличное предложение составное. | | 1 балл | 18 |
| Задание №14 | бу́дущая [ч] уда́чный [ч] | по 0,5 б. за каждое объяснение | 2 балла | 28 |
| | коше́но [ш] цмо́ды [ш] | по 0,5 б. за каждое объяснение | | |
| | [уда́ч'ныи'] [бу́д'чн'а] | по 0,5 б. за каждое объяснение | | |
| | [кан'эшно] [штобы] | по 0,5 б. за каждое объяснение | | |
| | по "будущая" точнее ее морфологические признаки, т.к. в редких случаях употребляется в предложении | по 0,5 б. за каждое объяснение | | |
| Задание №15 | А) За заголовок "Метель" или "Ветер", "Гость" | 0,5 б. | 2 балла | 28 |
| | Б) Стиль речи художественный | 0,5 б. | | |
| | Тип речи повествование (с элементами описания) | 0,5 б. | | |
| | Аргументация художественной, т.к. автор с помощью <u>метафор</u> передает настроение читателя, его чувства. Есть образность, богатство лексики, выразительность. Выделяется эстетическая функция. Стиль романа, т.к. автор рассуждает о жизни, которая изображается с помощью выписки событий, повествование по элементарным фактам, они фактически (события). Есть много <u>эпитетов</u> . | 0,5 б. | | |

Итого баллов:

Члены жюри:

Handwritten signature

34,50